

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ: 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਤ)

ਐਮ.ਏ. (ਆਨਰਜ਼) ਫਾਈਨ ਆਰਟਸ ਭਾਗ-1 (ਸਮੇਸਟਰ-2) ਅਤੇ ਭਾਗ-2 (ਸਮੇਸਟਰ-4) ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਜੋ 15 ਮਈ, 2025 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਲਈ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ

(ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ)

ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੈਸ਼ਨ

ਸਮਾਂ : 9.30 ਵਜੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 12.30 ਵਜੇ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ

ਨੋਟ : ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਸਾਹਮਣੇ ਬਰੈਕਟ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਲੜੀ ਨੰਬਰ ਕੇਵਲ ਦਫਤਰੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਹਨ।

ਮਿਤੀ ਅਤੇ ਦਿਨ	ਐਮ.ਏ. ਭਾਗ-1 (ਸਮੇਸਟਰ-2) ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ	ਐਮ.ਏ. ਭਾਗ-2 (ਸਮੇਸਟਰ-4) ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ
15-5-2025 ਵੀਰਵਾਰ	FNAHM-1201 T ਆਰਟ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਇੰਡੀਆ (ਸਕਲਪਚਰ ਆੱਪ ਟੂ 1850 ਏ.ਡੀ.) (1461)	
16-5-2025 ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ		FNAHM-2201 T ਆਰਟ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਯੂਰਪ (ਫਰਮ ਰਿਨੇਸੈਂਸ ਆੱਪ ਟੂ 1870 ਏ.ਡੀ.) (1721)
19-5-2025 ਸੋਮਵਾਰ	FNAHM-1202 T ਅਸਥੈਟਿਕਸ ਐਂਡ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਜ਼ ਆਫ ਆਰਟ ਐਪਰੀਸੀਏਸ਼ਨ (1462)	
20-5-2025 ਮੰਗਲਵਾਰ		FNAHM-2202 T ਮਾਡਰਨ ਮੂਵਮੈਂਟਸ ਇਨ ਆਰਟ (1722)

ਨੋਟ : ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪ੍ਰੀਖਿਆਹਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੋਲ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਆਦਿ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਯੂ.ਐਮ.ਸੀ. ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ : ਸਮੂਹ ਸਬੰਧਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿੱਤ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਝ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਤੱਕ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੋਂ ਚੈਕ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ-1047 : ਸੰਗੀਤ ਵਿਭਾਗ, ਕਲਾ ਭਵਨ, ਫਸਟ ਫਲੋਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ, ਪਟਿਆਲਾ
ਮਿਤੀ : 26.4.2025

ਸਹੀ/-
ਕੰਟਰੋਲਰ (ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ)
Bhupinder Singh